

CURRICULUM VITAE

Estela Arbesú Andrés, Arquitecto

Estela estudió en la Universidad Internacional de Catalunya (UIC) en Barcelona. En el año 2011 empezó a colaborar en Archikubik (Barcelona), donde participó en varios proyectos de vivienda en los alrededores de París que han sido construidos y reconocidos con premios como el "Prix 2014 Futurs Possibles". En 2012 Estela se unió a Mora-Sanvisens (Barcelona) para colaborar en el desarrollo de dos nuevas estaciones de metro. Después de finalizar su carrera y completar un curso de postgrado en programas BIM, se trasladó a Londres para trabajar en AZPML (Alejandro Zaera-Polo and Maider Llaguno Architecture) donde estuvo trabajando en el proyecto del "Palazzo del Cinema di Locarno" en Suiza y formó parte de diversas competiciones internacionales como "New Office Building in Stephaniviertel", Bremen o "Austro Control Zentrale Wien", Vienna, propuesta ganadora del concurso restringido. En 2015 Estela se incorporó a Azman Architects, la firma de la arquitecta turca Ferhan Azman quien, afincada en Londres hace más de 25 años, se ha construido una reputación a través de la remodelación de viviendas privadas, cafés, como el Royal Institute of British Architects RIBA Cafe, o diseñando la emblemática tienda de el diseñador británico Alexander McQueen, entre otros proyectos.

EDUCACIÓN UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE CATALUÑA (UIC)
Barcelona, España — Grado en Arquitectura, Escuela Técnica Superior de Arquitectura (Esarq), UIC, 2007- 2013

EXPERIENCIA ARQUITECTO
Estudio de Arquitectura Arbesú Fanjul, Avilés, Asturias, 2017- actualidad

ARQUITECTO (PART II)
Azman Architects, Londres, UK, 2015-2017 (dos años)

ARQUITECTO (PART II)
AZPML (Alejandro Zaera-Polo Maider Llaguno), antiguo FOA, Londres, UK, 2014 - 2015 (un año y medio)

PRÁCTICAS
Mora-Sanvisens, Barcelona, España, 2012-2013 (nueve meses)

PRÁCTICAS
Archikubik, Barcelona, España, 2011 (seis meses)

PRÁCTICAS
Juan Enrique de Balbín Behrmann, Avilés, España, 2010 (tres meses)

OTROS Cursos oficiales:
-Furniture Making Short Course: Introduction to furniture making- London Metropolitan University THE CASS- 2017
-3DMax, UIC 2008
- Revit Niveles 1 y 2, La Salle 2013
Idiomas:
-Castellano lengua materna, inglés nivel muy alto, francés básico.
Software:
-Autocad, Rhino, 3DMax, Revit, Photoshop, InDesign, Illustrator.

EXPOSICIONES Marzo 2009, ESARQ-UIC Representante en el Festival Internacional "eme3 collapse", CCCB Centro de Cultura Contemporánea, Barcelona, España.

Julio 2013, ESARQ-UIC Exposición de Trabajos Fin de Carrera 2012-13 "Diagonal Verde Bcn. Redefiniendo Barcelona con una segunda Diagonal", DHUB Museo del Diseño, Barcelona, España.

PREMIOS Junio 2012, Primer premio del "2º Concurso Cátedra CEIM" (Cátedra de Edificación Industrial y Medio Ambiente)

PUBLICACIONES CEIM. Cátedra de Edificación Industrial y Medio Ambiente (UIC), 2012
ASCER. Materiales Cerámicos XVIII, 2012